

# ライブラリー・セレクション

## 『少年と犬』 (2025) **一般向け**

震災で失職した和正は、飼い主を失った犬の多聞と出会い、家族のように暮らす。だが、多聞は常に西の方角を気にしていた。ある日、危険な仕事に手を染めた和正は事件に巻き込まれ、混乱の中で多聞は姿を消す。数年後、多聞は秘密のある女性と暮らして…… (129分)

そこに待ち受ける過酷な運命、そして奇跡とは—

瀬々敬久//監督 馳星周「少年と犬」//原作

高橋文哉 西野七瀬 伊藤健太郎 伊原六花 嵐莉菜 木村優来ほか//出演

日時 4月18日(土) 午後2時~

## 『かがみの孤城』 (2022・アニメ) **子供・一般向け**

学校での居場所をなくし、部屋に閉じこもる中学生の少女こころ。ある日、突然部屋の鏡が輝き、吸い込まれるように中に入ると、そこは不思議な孤城の中で、見ず知らずの中学生6人が同じように集められていた。こころを含め7人の前に、オオカミの面をかぶった女の子”オオカミさま”が現われ、城に隠されたカギを見つければどんな願いも叶えてやると告げる。(116分)

原恵一//監督 辻村深月「かがみの孤城」//原作

当真あみ 北村匠海 吉柳咲良 板垣李光人 横溝菜帆ほか//CAST

日時 5月6日(水・祝) 午後2時~

第46回日本アカデミー賞  
優秀アニメーション作品賞

## 『ロスト・キング 500年越しの運命』 (2022) **一般向け**

フィリッパは職場で上司に理不尽な評価を受けるも、別居中の夫からは生活費の為に仕事を続けるよう促され、苦悩の日々を過ごしていた。ある日、息子の付き添いでシェイクスピアの「リチャード三世」を観劇したことで、彼女の人生は一変。悪名高き王リチャード三世も自分と同じように不当な扱いを受けてきたのではないかと疑問を抱いたフィリッパは、彼の真の姿を探し求め歴史研究に没頭していく— (108分)

スティーヴン・フリアーズ//監督

サリー・ホーキンス スティーヴ・クーガンほか//出演

日時 6月12日(金) 午後2時~

2023年ボルダー国際映画祭  
最優秀作品賞受賞

※都合により、日時及び上映作品が変更となる場合がございます。

## 『すばらしき世界』 (2021)

一般向け

7月は社会を明るくする運動強調月間

下町の片隅で暮らす三上は、見た目は強面でカッと頭に血がのぼりやすいがまっすぐで優しく、困っている人を放っておけない男。しかし彼は、人生の大半を刑務所で過ごしてきた元殺人犯だった。社会のルールから外れながらも、何とかまっとうに生きようと悪戦苦闘する三上に、若手テレビマンの津乃田と吉澤が番組のネタにしようとすり寄ってくる。(126分)

西川美和//監督 佐木隆三「身分帳」//原案

役所広司 仲野太賀 六角精児 北村有起哉 白竜 キムラ緑子ほか//出演

日時 7月10日(金) 午後2時

第56回シカゴ国際映画祭最優秀演技賞

## 『風がふくとき』 (1986・アニメ)

一般向け

イギリスの片田舎で暮らすジムとヒルダの平凡な夫婦。ある日ラジオから、新たな世界戦争が起こり核爆弾が落ちてくる、という知らせを聞く。ジムは政府のパンフレットに従ってシェルターを作り始める。先の戦争の体験が去来し、二人は他愛のない愚痴を交わしながら備える…、そして、その時はやってきた。爆弾が炸裂し、凄まじい熱と風が吹きすさぶ。(84分)

ジミー・T・ムラカミ//監督 レイモンド・ブリッグズ//原作・脚本

森繁久彌 加藤治子 田中秀幸 高井正憲//CAST

日時 8月8日(土) 午後2時

1987年アヌシー国際アニメーション映画祭最優秀作品賞受賞

## 『劇場版 TOKYO MER 走る緊急救命室』 (2023)

一般向け

東京都知事によって新設されたMER(通称)は、死者を1人も出さないことを目標に掲げ、救命活動を行う。最新の医療機器とオペ室を搭載したERカーで患者を救うべく奔走する彼らに横浜への出動要請がかかる。そこでは火災によって地上70階で193名が取り残される前代未聞の緊急事態が発生していた。(128分)

松木彩//監督

鈴木亮平 賀来賢人 中条あやみ 要潤 小手伸也 佐野勇斗ほか//出演

日時 9月9日(水) 午後2時

9月9日は救急の日

■会場:岩出市立岩出図書館 大会議室 ■上映時間の15分前から開場

■予約は不要 ■定員50名(当日先着順) ■入場無料

問い合わせ先

岩出市立岩出図書館 ☎62-7222(代)